

BỘ VĂN HÓA, THỂ THAO VÀ DU LỊCH
CỤC MỸ THUẬT, NHIẾP ẢNH VÀ TRIỂN LÃM

Số: 231 /MTNATL-NA

V/v phối hợp đăng tải thông báo Triển lãm ảnh
“Việt Nam qua ống kính nhiếp ảnh gia quốc tế” (lần 3)

Kính gửi:

- Cục Du lịch Quốc gia Việt Nam/
- Cục Phát thanh, Truyền hình và Thông tin điện tử/
- Cục Thông tin cơ sở và Thông tin đối ngoại/
- Cục Báo chí Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;
- Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch/
- Sở Văn hóa, Thông tin, Thể thao và Du lịch/
- Sở Văn hóa và Thể thao/
- Sở Du lịch các tỉnh, thành phố;
- Sở Ngoại vụ các tỉnh, thành phố;
- Hội Nghệ sĩ Nhiếp ảnh Việt Nam;
- Liên hiệp các Hội Văn học Nghệ thuật/
- Hội Văn học Nghệ thuật các tỉnh, thành phố.

Thực hiện Quyết định số 1045/QĐ-BVHTTDL ngày 16 tháng 4 năm 2025 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc tổ chức “Festival Nhiếp ảnh quốc tế Việt Nam” lần thứ ba - Huế 2025; trong đó Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm được giao nhiệm vụ chủ trì, phối hợp với các cơ quan, đơn vị liên quan tổ chức “Festival Nhiếp ảnh quốc tế Việt Nam” lần thứ ba - Huế 2025 tại thành phố Huế.

Trong khuôn khổ Festival Nhiếp ảnh quốc tế Việt Nam lần thứ ba - Huế 2025, có Triển lãm ảnh “Việt Nam qua ống kính nhiếp ảnh gia quốc tế” (lần 3). Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm trân trọng đề nghị Cục Du lịch Quốc gia Việt Nam; Cục Báo chí; Cục Phát thanh, Truyền hình và Thông tin điện tử; Cục Thông tin cơ sở và Thông tin đối ngoại; Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch/ Sở Văn hóa, Thông tin, Thể thao và Du lịch/ Sở Văn hóa và Thể thao/ Sở Du lịch các tỉnh, thành phố; Sở Ngoại vụ các tỉnh, thành phố; Hội Nghệ sĩ Nhiếp ảnh Việt Nam; Liên hiệp các Hội Văn học Nghệ thuật/ Hội Văn học Nghệ thuật các tỉnh, thành phố phối hợp đăng tải Thông báo mời tham gia Triển lãm ảnh “Việt Nam qua ống kính nhiếp ảnh gia quốc tế” (lần 3) trên website và thông báo tới các cơ quan, tổ chức, cá nhân trong và ngoài nước trong phạm vi chức năng, quản lý, phối hợp của cơ quan, đơn vị.

Xin gửi kèm công văn này Thông báo mời tham gia Triển lãm ảnh “Việt Nam qua ống kính nhiếp ảnh gia quốc tế” (lần 3).

Trân trọng!

Not nhận:

- Như trên;
- Thủ trưởng Tạ Quang Đông (để báo cáo);
- Lưu: VT, NA, CH (130).

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

Hà Nội, ngày 16 tháng 4 năm 2025

CỤC TRƯỞNG



Ma Thế Anh

Hà Nội, ngày 14 tháng 4 năm 2025

THÔNG BÁO MỜI THAM GIA TRIỂN LÃM ẢNH “VIỆT NAM QUA ỐNG KÍNH NHIẾP ẢNH GIA QUỐC TẾ” (lần 3)

Thực hiện Kế hoạch công tác năm 2025, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch phối hợp với Ủy ban nhân dân thành phố Huế, chỉ đạo Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm, Sở Văn hóa và Thể thao Huế và các cơ quan, đơn vị liên quan tổ chức “Festival Nhiếp ảnh quốc tế Việt Nam” lần thứ ba - Huế 2025;

Triển lãm ảnh “Việt Nam qua ống kính nhiếp ảnh gia quốc tế” (lần 3) là một hoạt động đặc biệt trong chuỗi các sự kiện nhiếp ảnh của “Festival Nhiếp ảnh quốc tế Việt Nam” lần thứ ba - Huế 2025.

I. MỤC ĐÍCH

- Góp phần làm phong phú cho hoạt động của Năm Du lịch quốc gia - Huế 2025; tập hợp, làm giàu thêm bộ ảnh về Huế phục vụ quảng bá văn hóa, du lịch Huế.
- Tập hợp bộ ảnh đẹp, phong phú về Việt Nam từ các nhiếp ảnh gia, người yêu thích chụp ảnh trên khắp thế giới;
- Tạo sự quan tâm, chú ý của các nhiếp ảnh gia, người yêu nhiếp ảnh và công chúng trong, ngoài nước tới sự kiện này.
- Là dịp tác giả quốc tế và Việt Nam cùng giao lưu, học hỏi, giới thiệu thành quả sáng tạo của mình.

II. THỂ LỆ

1. Đối tượng tham gia:

- Các tác giả người nước ngoài và người Việt Nam.

2. Chủ đề, nội dung và thời gian sáng tác:

2.1. Chủ đề:

- Việt Nam qua ống kính nhiếp ảnh gia quốc tế;
- Huế - Kinh đô xưa, vận hội mới.

2.2. Nội dung: Thể hiện vẻ đẹp con người, văn hóa, lịch sử, kiến trúc, phong cảnh đất nước Việt Nam và thành phố Huế.

2.3. Thời gian sáng tác: Không giới hạn thời gian. Khuyến khích những tác phẩm chụp trong thời gian 2 năm gần đây.

3. Quy cách tác phẩm

- Tác phẩm tham dự Triển lãm ảnh “Việt Nam qua ống kính nhiếp ảnh gia quốc tế” (lần 3) là ảnh đơn.

- Tác phẩm được sáng tác bằng phương pháp hiện thực, không chấp nhận ảnh chắp ghép, tẩy xóa, thêm bớt, làm sai hiện thực... (trong trường hợp cần thiết, Ban Tổ chức có quyền yêu cầu tác giả nộp file gốc để kiểm chứng thông tin).

- Mỗi tác giả được quyền gửi tham dự tối đa 20 ảnh đơn.

- Ảnh dự thi dưới dạng file ảnh kỹ thuật số, định dạng JPG, dung lượng từ 4Mb - 6Mb, độ phân giải 300dpi.

- Ảnh tham dự chưa từng được trưng bày hoặc đạt giải thưởng tại các Triển lãm ảnh “Việt Nam qua ống kính nhiếp ảnh gia quốc tế”, các cuộc thi cấp quốc gia và quốc tế do Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch (Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm) tổ chức.

- Trên ảnh không được có tên, chữ chìm, địa danh, bo, viền...

- Không chấp nhận ảnh do trí tuệ nhân tạo (AI) thực hiện.

4. Phương thức và thời gian gửi ảnh

4.1. Phương thức

- Gửi ảnh trực tiếp tại website: **vipfhue2025.vn**

4.2. Thời gian

- Ban Tổ chức nhận tác phẩm tham dự tại website từ ngày ban hành Thông báo đến hết ngày 15/6/2025.

5. Số lượng tác phẩm trưng bày:

- Dự kiến khoảng 200 tác phẩm

6. Giải thưởng

- 20 Giải thưởng đồng hạng, trị giá 10.000.000đ/ mỗi giải.

- Ngoài giải thưởng chính thức, có thể có phần thưởng của nhà tài trợ. Phần thưởng có thể là tiền mặt, hiện vật hoặc các dịch vụ ưu đãi do nhà tài trợ quyết định. Ban Tổ chức sẽ thông báo sau.

7. Quyền lợi và trách nhiệm của tác giả

7.1. Quyền lợi

- Tác phẩm được trao Giải thưởng tại Cuộc thi là một trong những tiêu chuẩn để xét tặng các Giải thưởng, Danh hiệu của Nhà nước theo quy định hiện hành.

- Tác giả có tác phẩm được triển lãm được trao Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức, được tặng 01 cuốn sách ảnh “Việt Nam qua ống kính nhiếp ảnh gia quốc tế” (lần 3) và các ấn phẩm, quà tặng khác (nếu có).

- Có cơ hội giành Giải thưởng, được hưởng tiền Giải thưởng theo quy định của Ban Tổ chức.

7.2. Trách nhiệm

- Việc nộp tác phẩm tham gia dự thi khẳng định tác giả chấp thuận Thể lệ của Triển lãm.

- Tác giả chịu trách nhiệm về quyền tác giả, thuế thu nhập cá nhân, các quyền liên quan theo quy định của pháp luật của Nhà nước Việt Nam, quy định tại nước sở tại (nếu có) và thực hiện nghiêm túc Thể lệ của Triển lãm. Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm về những tranh chấp quyền tác giả và quyền liên quan. Ban Tổ chức sẽ hủy bỏ kết quả chấm chọn, thu hồi giải thưởng và các quyền lợi khác (nếu có) khi có phát hiện vi phạm quyền tác giả, quyền liên quan theo quy định của pháp luật hiện hành.

8. Lưu ý

- Các tác phẩm phạm quy sẽ bị loại khỏi Triển lãm.

- Mỗi tác giả chỉ được sử dụng 01 tên để gửi ảnh dự thi. Nếu là nghệ danh, đề nghị ghi rõ tên thật bên cạnh nghệ danh. Ban Tổ chức sẽ gửi tiền giải thưởng và các khoản khác (nếu có) theo tên thật (tên trong căn cước công dân/hộ chiếu) của tác giả.

- Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm với các tác phẩm bị lỗi file, chậm trễ trong quá trình gửi tác phẩm.

- Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm được quyền sử dụng các tác phẩm được trao giải thưởng và được chọn trưng bày để phục vụ cho các nhiệm vụ chính trị, tuyên truyền, đối ngoại không nhằm mục đích thương mại mà không phải trả thêm bất kỳ chi phí nào khác. Quyền nhân thân thuộc về tác giả.

- Ban Tổ chức sẽ liên hệ với tác giả có ảnh được chọn triển lãm và trao giải thưởng (qua email) để xác nhận thông tin đầy đủ, phục vụ cho việc gửi tiền giải thưởng, giấy chứng nhận, sách ảnh triển lãm sau khi kết thúc.

9. Thông tin của Triển lãm ảnh “Việt Nam qua ống kính nhiếp ảnh gia quốc tế” (lần 3) có thể tìm hiểu qua:

- website: vipfhue2025.vn

- website: ape.gov.vn

- Mã QR:



*** Thường trực Ban Tổ chức:**

Phòng Nhiếp ảnh - Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm

Điện thoại: 024. 37347457 (giờ hành chính)

Email: phongnhiapanh@yahoo.com

III. LỊCH TRÌNH CỦA TRIỂN LÃM

- Kết thúc nhận ảnh: 15/6/2025.

- Thông báo kết quả chọn ảnh triển lãm: Tháng 7/2025.

- Khai mạc Triển lãm và trao giải thưởng: Dự kiến ngày 10/9/2025 tại thành phố

Huế, Việt Nam.

- Gửi sách ảnh, bằng chứng nhận, giải thưởng cho tác giả (đối với tác giả không đến nhận trực tiếp tại lễ Khai mạc và trao giải thưởng): tháng 9 + 10/2025.

Ban Tổ chức mong nhận được sự tham gia nhiệt tình của các tác giả trong nước và quốc tế để Triển lãm ảnh “Việt Nam qua ống kính nhiếp ảnh gia quốc tế” (lần 3) thành công tốt đẹp.

Nơi nhận:

- Thủ trưởng Tạ Quang Đông (*để báo cáo*);
- Cục Du lịch Quốc gia Việt Nam;
- Cục Hợp tác quốc tế;
- Cục Báo chí;
- Cục Phát thanh, truyền hình và Thông tin điện tử;
- Cục Thông tin cơ sở và Thông tin đối ngoại;
- Sở VHTTDL các tỉnh/TP;
- Sở Ngoại vụ thành phố Huế;
- Hội NSNAVN;
- Hội VHNT các tỉnh/TP;
- Chi hội NSNAVN các tỉnh/TP;
- Đại sứ quán các nước tại Việt Nam;
- Các tổ chức quốc tế, tổ chức nước ngoài tại Việt Nam;
- Các tác giả Việt Nam và quốc tế;
- Các cơ quan phối hợp tổ chức;
- Lưu: VT, NA, CH. 300

CỤC TRƯỞNG



TRƯỞNG BAN TỔ CHỨC
Mã Thé Anh

MINISTRY OF CULTURE, SPORTS
AND TOURISM
DEPARTMENT OF FINE ARTS,
PHOTOGRAPHY AND EXHIBITION

No.: 218/TB-MTNATL

THE SOCIALIST REPUBLIC OF VIET NAM
Independence-Freedom-Happiness

Ha Noi, 14th April 2025

INVITATION
to participate in the 3rd Photo Exhibition
"Viet Nam through the lens of international photographers"

Implementing the 2025 Work Plan, the Ministry of Culture, Sports and Tourism, in coordination with the People's Committee of Hue City, directed the Department of Fine Arts, Photography and Exhibition, the Department of Culture and Sports of Hue and relevant agencies to organize the 3rd "Viet Nam International Photography Festival" - Hue 2025;

The 3rd photo exhibition "Viet Nam through the lens of international photographers" is a special activity in the series of photography events of the 3rd "Viet Nam International Photography Festival" - Hue 2025.

I. OBJECTIVES:

- Enrich the activities of the Visit Viet Nam Year - Hue 2025; collect and enrich the photo collection about Hue to promote Hue culture and tourism.
- Collect beautiful and rich photo collections about Viet Nam from photographers and photography enthusiasts around the world;
- Create interest and attention of domestic and foreign photographers, photography enthusiasts and the public to this event.
- An opportunity for international and Vietnamese authors to exchange, learn and introduce their creative achievements.



II. RULES

1. Participants:

- Foreign and Vietnamese authors.

2. Theme, content and time of creation:

2.1. Theme:

- Viet Nam through the lens of international photographers;
- Hue - the ancient capital, new opportunities;

2.2. Content: Showcasing the beauty of people, culture, landscape of Viet Nam and Hue city.

2.3. Time of creation: No time limit. Works taken in the last 2 years are encouraged.

3. Format of works:

- Works participating in the 3rd photo exhibition "Viet Nam through the lens of international photographers" are single photos.

- Works are created using realistic methods. Do not accept photos that are collaged, erased, added, or distorted in reality... (in case of necessity, the Organizing Committee has the right to request the author to submit the original file to verify the information).

- Each author is entitled to submit up to 20 single photos.

- Photos submitted to the contest are in the form of digital image files, JPG format, with a capacity of 4Mb - 6Mb, and a resolution of 300dpi.

- Photos submitted have never been displayed or won awards at the photo exhibitions "Viet Nam through the lens of international photographers", national and international competitions organized by the Ministry of Culture, Sports and Tourism (Department of Fine Arts, Photography and Exhibition).

- Photos must not have names, watermarks, place names, borders, etc.

- Photos created by artificial intelligence (AI) are not accepted.

4. Method and time of photo submission

4.1. Method

- Submit photos directly at the website: vipfhue2025.vn

4.2. Time

- The Organizing Committee will receive entries on the website from the date of this Information Note until 15th June 2025.

5. Number of works on display:

- Expectedly about 200 photos

6. Prizes

- 20 Equal Prizes, worth 10,000,000 VND/each prize.

- In addition to the official prize, there may be prizes from the sponsors. The prizes can be cash, in kind or preferential services as decided by the sponsors. The Organizing Committee will announce later.

7. Rights and responsibilities of the author

7.1. Rights

- Authors whose works are exhibited will be awarded a Certificate from the Organizing Committee, presented 01 photo book of the 3rd photo exhibition "Viet Nam through the lens of international photographers" and other publications and gifts (if any).
- Have the opportunity to win the Prize, receive the Prize money according to the regulations of the Organizing Committee.

7.2. Responsibility

- Submitting works to the contest confirms the author's acceptance of the Exhibition Rules.
- Authors are responsible for copyright, personal income tax, related rights according to the provisions of the laws of Viet Nam, regulations in the host country (if any) and strictly implement the Exhibition Rules. The Organizing Committee is not responsible for disputes over copyright and related rights. The Organizing Committee will cancel the selection results, revoke the prize and other benefits (if any) when detecting violations of copyright and related rights according to current law provisions.

8. Note

- Works that violate the rules will be disqualified from the Exhibition.
- Each author can only use 01 name to submit photos for the contest. If it is a stage name, please clearly state the real name next to the stage name. The Organizing Committee will send the prize money and other amounts (if any) according to the real name (name on the citizen identification card/passport) of the author.
- The Organizing Committee is not responsible for works with file errors or delays in the submission process.
- The Department of Fine Arts, Photography and Exhibition has the right to use the awarded and selected works for political, propaganda, and foreign affairs tasks without any additional costs. Personal rights belong to the author.
- The Organizing Committee will contact the author whose photos are selected for exhibition and award (via email) to confirm full information, serving the purpose of sending the prize money, certificate, and exhibition photo book after the end.

9. Information about the 3rd photo exhibition "Viet Nam through the lens of international photographers" can be found through:

- website: vipfhue2025.vn



- website: ape.gov.vn

- QR code:



* Standing Organizing Committee:

Photography Division - Department of Fine Arts, Photography and Exhibition

Phone: 024. 37347457 (office hours)

Email: phongnhiapanh@yahoo.com

III. EXHIBITION SCHEDULE

- Deadline of receiving photos: 15th June 2025.

- Announcement of the results of selecting exhibition photos: July 2025.

- Opening of the Exhibition and awarding of prizes: Expected on 10th September 2025 in Hue city, Viet Nam.

- Send photo books, certificates, and awards to authors (for authors who do not come to receive them directly at the Opening and Award Ceremony): September + October 2025.

The Organizing Committee is expected to receive enthusiastic participation from domestic and international authors so that the 3rd photo exhibition "Viet Nam through the lens of international photographers" will be a great success.

Recipients:

- Deputy Minister Ta Quang Dong (for reporting);
- Viet Nam National Authority of Tourism;
- Department of International Cooperation;
- Department of Culture, Sports and Tourism of provinces/cities;
- Authority of Press;
- Authority of Broadcasting and Electronic Information;
- Authority of Grassroots and Foreign Information;
- Department of Foreign Affairs of Hue City;
- Viet Nam Association of Fine Arts;
- Association of Literature and Arts of provinces/cities;
- Viet Nam Association of Fine Arts of provinces/cities;
- Embassies of countries in Vietnam;
- International organizations, foreign organizations in Vietnam;
- Vietnamese and international authors;
- Coordinating agencies;
- Archives: VT, NA, CH. 300

DIRECTOR GENERAL



HEAD OF THE ORGANIZING
COMMITTEE

Ma The Anh